

Velden van de ziel en lichamelijkheid

Een nieuwe gebeurtenis in de serie "Verbinding met de Schepper":

Met de nieuwe Space Plasma Technology zoals bewezen op 16 december 2022 tijdens de Keshe Family Christmas Plasma Flight, heeft de mens het niveau bereikt waarop hij kan interageren met zijn ziel en de Ziel van zijn Schepper, zonder de

tussenpersonen van welke denominatie dan ook, waar men verlicht kan worden met de kennis van de Schepper en zijn creaties door zijn ziel.



De "**Velden van de Zielen en Lichamelijkheid**" zijn individuele sessies, de systemen worden toegewezen zoals voorheen per persoon per sessie. De duur en het schema van de sessie worden bepaald door de operators met elk individu.

*Het hebben van een ZOOM-account en daarmee inloggen is een voorwaarde voor deelname. Het wordt een gesloten ZOOM-sessie alleen voor volgeboekte tickets.

**Het ticket is niet-restitueerbaar

€ 1000,00 (excl. belastingen)

U vindt de boekingspagina via deze link.

Creatie van materialen (3)

Op dit moment maakt de creatie van materialen door de KFSSI / China gebruik van de gepatenteerde transmutatiesystemen. Maar dit is slechts een opstapje naar verbinding met onze ziel en de Schepper. Als we eenmaal zijn niveau hebben bereikt, hebben we de hulp van buitenaf van speciaal ontworpen systemen niet meer nodig. Dan zullen we in staat zijn om – net als de Schepper – alles te creëren wat we zelf nodig hebben.

In de taal van de Plasma Science wordt het pad naar dit niveau "**Making GaNS of GaNS**" genoemd.

"We werken aan de systemen om het uiteindelijke doel te creëren, de velden van de Schepper. Dan zullen we de controle hebben over de

interactie van de velden van mijn ziel om alles te creëren wat ik wil in de dimensie van de wensen van Mithra", legt de heer Keshe verder uit.

In Plasma Science is Mithra de perfecte creatie van de Schepper. We kunnen de Schepper beschouwen als de belangrijkste beweging *van alles: "Hij schiep alles in een impuls van Liefde"*. De hele Unicos, de totaliteit van de schepping is zijn fysieke lichaam. De schepping is een levend, creatief, steeds groter wordend levend wezen. We zouden kunnen zeggen dat alles wat de Schepper creëert, ook creatief is – de schepper scheidt scheppers. Elk element van de schepping functioneert binnen de universele Homeostase, altijd voor het welzijn van Allen. In deze prachtige context is Mithra één met de schepper en in haar absolute vrijheid is haar wil één geworden met de wil van de Schepper. En Zijn wil is altijd precies wat elk deel van de schepping nodig heeft om zijn eeuwige en harmonieuze ontwikkeling voort te zetten.

Wanneer we aan dit soort velden worden blootgesteld, worden we verlicht en kijken we door de ogen van de schepper. Het is er allemaal voor ons, we hoeven het alleen maar te begrijpen, om het te gebruiken.

En wanneer we worden blootgesteld aan de velden van de Schepper, zullen we de volledige deal krijgen: wanneer we een blinde man naar deze velden leiden, zal hij niet alleen in staat zijn om zichzelf en de wereld door zijn vleeselijke ogen te zien, maar ook om door de ogen van zijn ziel te kijken – de realiteit precies zoals die door de schepper wordt gezien.

Train jezelf om magnetische velden te voelen

Wanneer we dicht bij de Schepper willen komen, moeten we de perceptie veranderen. We moeten eigenlijk onze waarneming bevrijden van de beperkingen van het werken "alleen op het materiële vlak".

In plaats van alleen rationeel te begrijpen wat we leren van plasmawetenschap, zouden we kunnen proberen de velden van onze magrav en de dynamische GaNSes te visualiseren en vervolgens hun interactie met de velden van de aarde en onze velden.

Een beoefening van de **31 dagen van Grigori Grabovoï** kan ons hierbij helpen: Hij zegt dat wanneer we waarnemen en objecten maken in de materiële 3D-wereld, het duidelijke contouren heeft en we het kunnen aanraken. Maar we kunnen hetzelfde object op het **Fundamentele Niveau van de Werkelijkheid** ook waarnemen als **Informatief Licht**. Dan zijn de contouren niet meer

duidelijk maar zien we functionele verbanden en misschien de verbanden met andere objecten. We kunnen een mobiele telefoon als voorbeeld nemen: we kennen de vorm, het gewicht in onze handen, de kleur enzovoort. Op informatief niveau zien we de vorm ervan niet meer, maar we kunnen visualiseren of ons voorstellen dat **het een centrum van waarneming** heeft; het heeft ook een vertaalcentrum om radiogolven om te zetten in waarneembare informatie (geluiden en beelden); het heeft ook een uitzendcentrum om onze wensen uit te zenden, enzovoort.

Nu kunnen we Plasma Science toevoegen die ons vertellen dat al deze functionaliteiten gebaseerd zijn op magnetische velden en stralen. Et voilà, we hebben een beloopbaar pad om velden meer te gaan voelen dan materie.

Een beetje uitleg van onze verbeelding zou hier nuttig kunnen zijn. Het **Huidige Collectieve Bewustzijn** ziet verbeelding als dagdromen, zonder enige waarde in de tastbare werkelijkheid. Ons bewustzijn neemt echter alles wat erin verschijnt als een realiteit – alles wat door het uiterlijke oog of het innerlijke oog wordt gezien, heeft precies dezelfde waarde van de werkelijkheid. Dus als we ons iets voorstellen, en we zijn beginners - het ingebeelde beeld is misschien nog niet zo duidelijk - hoe dan ook, we kunnen het als een realiteit vertrouwen.

Natuurlijk kost visualiseren meer tijd, maar het zal de moeite waard zijn, omdat, zoals we weten, **een afbeelding 1000 woorden waard is**. Door deze discipline of **Sadhana** zullen we leren om verschillende velden te onderscheiden waarmee we verschillende doelen kunnen vervullen. Op deze manier kunnen we onze verbeelding gebruiken om plasmawetenschap op een veel diepere manier te leren!

En dan kunnen we het domein van onze gevoelens eraan toevoegen om ons begrip nog dieper te maken - tot het punt waarop we de velden kunnen voelen.

Dit is overigens een samenvatting van het curriculum van de heer Keshe voor de Groep van 25. Na hun ontmoeting in de komende weken hebben ze tot november de tijd om te repeteren, om het te oefenen, zodat ze het kunnen laten zien tijdens de vergadering van de ambassadeur.

Verbinding met vrede

De **Scheppersvelden** kunnen ook een grote stap naar vrede zijn in de zin dat ze ieder van ons in staat stellen om al onze behoeften alleen te bevredigen. Dan is er geen motivatie meer om anderen te dwingen of van hen te stelen voor de

bevrediging van onze behoeften. Zolang we niet weten hoe we moeten creëren wat we nodig hebben – ons conventionele Collectieve Bewustzijn dicteert de perceptie dat hulpbronnen schaars zijn en dat we ervoor moeten concurreren – zelfs als het nodig is om onze medemensen pijn te doen.

Mathematische modellen van Plasma Science

Het gebruik van wiskundige modellering in Plasma Science is om vele redenen niet mogelijk. Hier zijn er een paar:

1. We kunnen geen twee identieke GaNS maken, zelfs als we dezelfde materiaalingrediënten, containers en procedures gebruiken. De GaNS-producties zijn sterk afhankelijk van de staat van ons bewustzijn op het moment van productie; En zolang ons bewustzijn niet stabiel is, kunnen we deze toestand niet in de loop van de tijd handhaven.
2. En: er is een onbeperkt aantal verbindingen tussen één element en alle andere; En allemaal zijn het kanalen van invloed en interactie.
3. En: elk element is verbonden met elk ander element in het **Universele Netwerk van Alles**; en alle elementen zijn dynamisch en bewegen en daarmee ook de verbindingen.
4. En: elk GaNS-deeltje is anders, zelfs in dezelfde productiebatch.
1. En: we kunnen niet berekenen hoe Plasma zal werken; we kunnen het werk van de Schepper niet vooraf bepalen – maar we kunnen het wel zien met onze helderziendheid!

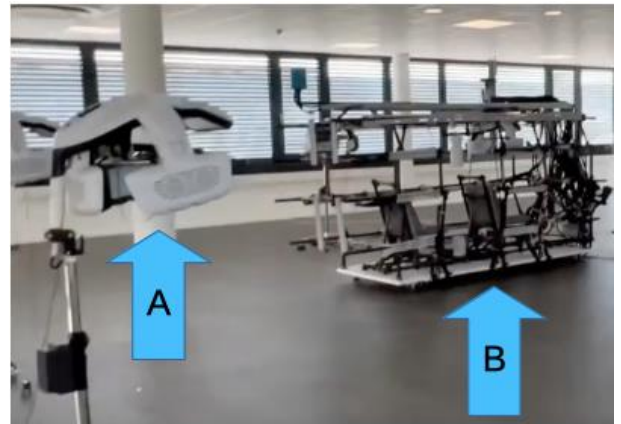
Maar dan denk je misschien: *"OK, maar hoe kan een UFO-type vluchtsysteem worden beheerd om ons te brengen waar we willen zijn?"*

De kern van zo'n vliegtuig zou gemaakt kunnen zijn van dynamische reactoren die je op de foto ziet.

Welnu, ze kunnen niet door een computer worden bestuurd. Hun controlemechanisme heeft een interface nodig met onze Ziel, met onze gedachten/gevoelens - de wens van de ziel. Technisch Met behulp van de reactortechnologie zal het systeem worden geconstrueerd als een **sterformatie** met de ziel van de kandidaat als het controlerende deel.



De heer Keshe vertelde ons echter dat een dergelijke stervorming tot nu toe niet kon worden gerepliceerd. Niet omdat er een technische component ontbrak, maar omdat hij in de oorspronkelijke proef met zijn ziel aan de knoppen zat – en hij heeft een zeer gestructureerd bewustzijn. Hij is in staat om gemakkelijk te schakelen tussen de **Ik-Bewustzijnsstaat** en het **Universele Bewustzijn**. Momenteel zijn de meesten van ons dat niet; dus het is opnieuw een kwestie van bewustzijn.



Zoals je op de afbeelding van het Wellness Centre in China ziet, zal wanneer een kandidaat onder de communicatie-eenheid (A) wordt geplaatst, zijn ziel het gedrag van de vlucht/ transmutatie-eenheid (B) beheersen.

De helft van het lichaamseffect

Er is waargenomen dat transmutatiekandidaten aan het begin van het proces hun hele lichaam niet meer konden zien - soms ontbrak het hoofd, soms het onderlichaam.

De heer Keshe legt dit uit als een natuurlijk proces dat voortkomt uit de interactie van de velden van de kandidaat met het systeem: de eerste interacties met de velden van het systeem kunnen als ongebruikelijk worden ervaren, als een "verstoring" die later zal worden geëgaliseerd door het bewustzijn van de kandidaat.

Ir-reversibiliteit van de verbinding met de schepper

Iemand vroeg waarom hij tijdens **de verslavingsessie** een sterke band voelde met de schepper en zijn verslaving aan voedsel was kwijtgeraakt. In de week erna leek hij echter beide te hebben verloren. De heer Keshe antwoordde dat je het moet oefenen totdat het je tweede natuur wordt, of beter nog, je eerste natuur.

Alchemistische transmutatie

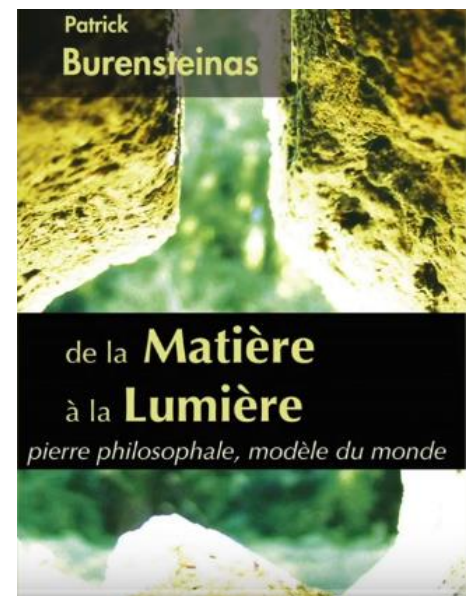
Van een Youtube door Patrick Burensteinas : [La transmutation alchimique](#)



Het begon allemaal met een oud boek dat hij vond: [La Vie et l'Âme de la Matière](#) (het origineel uit 1898; heruitgegeven in 2001) van Jollivet Castellet. In dit boek stelt de auteur voor dat alle materie verbonden is met geest, en als we aan de geest werken, kunnen we veranderingen aanbrengen in de toestand van de materie. Geest is de bron van alle materie. Na het boek theoretisch en praktisch te hebben bestudeerd, publiceerde hij zijn experimenten en conclusies in het boek [De la Matière à la Lumière](#). In dit programma wil Patrick ons inspireren om te experimenteren en onze horizon te verbreden.

Alchemy is not a science but an art. Science tries to Begrijp de wereld van buitenaf, door manifestaties op het materiële vlak - "[maar dit zijn slechts schaduwen, het licht bevindt zich buiten de bel van materie.](#)" Dus, om echt te begrijpen, moeten we "persévérer", wat in het Frans vertaalt in: "doorboren en je zult zien"; de schijn doorboren om het licht erachter te zien.

In de ontwikkeling van het individu is er een barrière die het kind op 7-jarige leeftijd overschrijdt - de leeftijd van de **rede**. Dit is het moment waarop het kind resoneert met deze wereld, wanneer hij of zij in harmonie raakt met de maatschappij waarin hij leeft. Het is het moment waarop [het Collectieve Bewustzijn](#) en de Ik-Ik-Bewustzijnsstaat belangrijker worden dan het [Universele Bewustzijn](#). Voordat het kind deze barrière overschrijdt, heeft het nog steeds toegang tot niveaus buiten de materietoestand. De barrière markeert het krachtveld van de Ik-bewustzijnsstaat, gevoed door het Collectieve Bewustzijn. Daarvoor zijn we nog steeds aan het dobberen in de Oceaan van Liefde, of het Universele Bewustzijn van de Schepper. Patrick noemt de werkelijkheid voor het tijdperk van de rede [de Niet-Gewone Werkelijkheid](#) en die na [de Gewone Werkelijkheid](#). Het doel van socialisatie, geleid door het Collectieve Bewustzijn, is om het kind te verpletteren om te denken zoals



iedereen: *"Dat kun je niet geloven! Het is niet waar! Stop met dagdromen!"*

Hoe meer mensen in de gewone werkelijkheid geloven, hoe sterker het Collectieve Bewustzijn wordt – meer mensen geloven erin, meer wordt het "*waarheid*". En natuurlijk werkt dit in twee richtingen: hoe meer mensen geloven in de Niet-Gewone Werkelijkheid, hoe meer dit onze realiteit zal worden.

"Misschien is de werkelijkheid een gedeelde dwaasheid, en hangt de dichtheid van die werkelijkheid af van het aantal gelovigen. En als we zo onze werkelijkheid kunnen beïnvloeden door ons denken, dan hebben we er belang bij om alleen maar goede dingen te denken, toch?"

Dus kinderen voor het tijdperk van de rede zijn Mediums, ze leven tussen de twee werelden en ze zien beide, ze hebben **de Dubbele Visie** van de dingen – de blik op de Ziel en de blik op de vleselijke ogen. Deze kinderen doen niet alsof; Ze zien dingen die ze beweren, echt waar. En natuurlijk hebben we allemaal het kind in ons - behalve dat het verborgen is onder lagen van volzaamheid en gehoorzaamheid aan het Collectieve Bewustzijn.

Dus de voorwaarde voor toegang tot het Universele Bewustzijn dat ons de Niet-Gewone Werkelijkheid laat zien, is om weer een kind te worden, of om ons innerlijke kind te bevrijden, om de wereld te herontdekken als een plaats vol verwondering.

"De gewone werkelijkheid waarin we leven maskeert een andere werkelijkheid. Word weer kind en doe de maskers af. Alchemie is de manier om het universum te begrijpen.

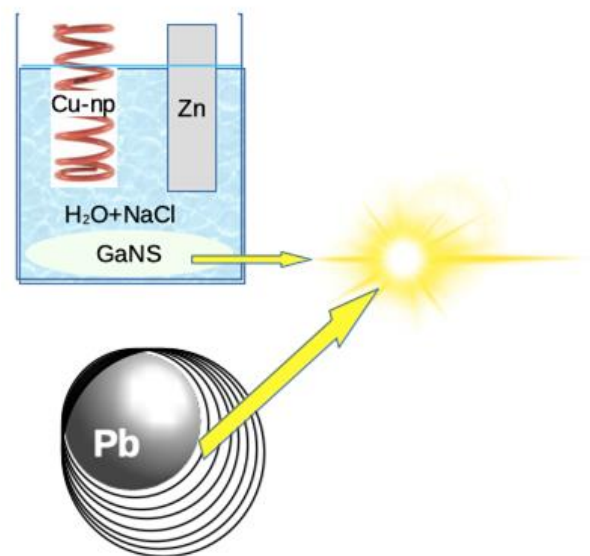
In dit proces is het niet belangrijk om het universum te begrijpen, maar de vensters die zich openen en de spiritualiteit binnenlaten die de wereld achter deze wereld is."

Licht is alles wat niet in materie wordt omgezet - en materie is gecondenseerd licht. Elke "incarnatie" maakt gebruik van het **Centrum van Waarneming** en creëert de Bestemmingsstaat van Bewustzijn **en de** Ik-Bewustzijnsstaat. De werkelijkheid die in dit proces wordt gecreëerd, kan alleen worden waargenomen door de Bestemmingsstaat van Bewustzijn en is daarom

ondoorzichtig; het sluit het oorspronkelijke Licht uit. Dit resulteert in de dualiteit van licht en duisternis. Licht bevindt zich buiten de bel van de materietoestand; En om het te vinden, moeten we de "huid" van de bubbel vinden. Dan kunnen we de huid krabben, wordt deze dunner en kunnen we er misschien doorheen kijken.

Volgens de alchemie is er niet één schaduw, maar 7; De materiële wereld is verpakt in 7 bubbels. Met het verwijderen van elke schaduw of huid transmuteert de alchemist het element waaraan hij werkt - lood wordt bijvoorbeeld omgezet in tin. Als hij 6 schaduwen verwijdert, wordt het goud. Als hij erin slaagt de laatste schaduw te verwijderen, wordt het element weer licht.

We kunnen de parallel van dit alchemistische proces zien met de productie van GaNS: nanogecoat koper en zink samen met zout worden omgezet in CO₂, maar in een plasmatische of energietoestand. Wanneer we onze Double Vision-bril gebruiken, zien we de GaNS op zijn materiële drager als een wit sediment op de bodem van onze container en we weten dat de belangrijkste component de magnetische veldsterkte is die de GaNS-CO₂ vertegenwoordigt. Dus het GaNS-proces comprimeert het verwijderen van de 7 lagen of sluiers tot één: aan het einde van beide processen vinden we het oorspronkelijke, spirituele aspect of de bron van materie: het is de ziel.



Het doel van alchemie is dus om materie te transmuteren naar het oorspronkelijke Informatieve Licht door haar schaduwen te verwijderen.

Maar zelfs de toestand van de materie is niet alleen duisternis en schaduwen; Het bevat "openingen" en hints naar de wereld boven en daarbuiten. Koolstof is daar een goed voorbeeld van: in de vorm van steenkool heeft het geen regelmatige structuur, het is dicht en zwart; maar wanneer koolstof goed gestructureerd is, wordt het een transparante diamant, die er zo briljant licht doorheen laat gaan, dat we denken aan het echte licht, kijkend naar zijn reflecties. Het licht buiten de materiaalbel is recht, materieel licht beweegt in golven. En als een element, zoals wij, correct vibreert, zullen onze lichaamscellen zich uitlijnen in kristallijne vorm - en het informatieve licht doorlaten. En we

hebben op elk moment de keuze om te kiezen voor chaos, de Ik-Bewustzijnsstaat, of om structuur te kiezen en ÉÉN te zijn in Universeel Bewustzijn.

Als een lichaam zich niet langer verzet tegen het Ware Licht, heeft het geen gewicht meer, geen conventionele materialiteit meer. Met andere woorden, levitatie is geen tegenkracht tegen de zwaartekracht, maar een vermindering van de weerstand tegen het Informatieve Licht. En omdat we in een perceptief universum leven, als één lichaam een Lichtlichaam wordt, zijn anderen misschien niet in staat om dit waar te nemen.

Wat Patrick True Light noemt, is Plasma in Plasma Science en Informational Light in Eden Science.

Volgens de Bijbel zei de Schepper na elke schepping: "Wauw!"

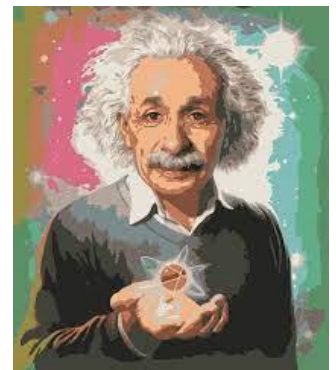
Het werk van de alchemie is Vrouwenwerk en Kinderspel. Mercurius vertegenwoordigt het vrouwelijke principe, de link tussen de twee werelden - mensen en goden. Het gaat niet om de vrouw als persoon, maar om het principe van vrouwelijkheid dat inherent is aan alle elementen van het universum.

Alchemie is een innerlijk werk en de koninklijke weg is om te werken zonder het materiële vlak te gebruiken. Het is het eenvoudigst om te begrijpen, maar het moeilijkste om te doen: "Het gaat om het loslaten van alles wat we geloven. Ons leven draait om het "ongedaan **maken**" van onze geboorte, want "**naître**" betekent in het Frans **non être**, niet geboren worden" betekent "niet zijn"; Ik moet naar de oorsprong gaan die ver voorbij de materie ligt.

Einstein ontmoeting met MT Keshe

Een bericht op Facebook van Albert Einstein 🙏 Deze verzameling citaten bevestigt alle nieuwe wetenschappen: Plasma Science, Science of Eden, Science of Acceptance

1. De fundamentele wetten van het universum kunnen niet worden begrepen door de rationele geest; alleen door structuren die voldoende grote hoeveelheden informatie kunnen behandelen, zoals beelden, gevoelens en vooral liefde. *"Ik denk 99 keer na en vind niets. Ik stop met*



denken, zwem in stilte en de waarheid komt tot me, ik weet niet hoe en waarom."

1. In onze Ik-bewustzijnsstaat ervaren we onszelf als gescheiden van de rest van de schepping, dit is een optische illusie. Dit wordt eigenlijk onze gevangenis, die ons beperkt tot onze persoonlijke grillen, verlangens en overtuigingen. We moeten worden wie we werkelijk zijn - een levende cel in dit prachtige wezen dat schepping wordt genoemd. *"Wanneer iets trilt, resoneren de elektronen van het hele universum ermee. Alles is met elkaar verbonden. De grootste tragedie van het menselijk bestaan is de illusie van afgescheidenheid."*
1. Wij zijn zielen gekleed in heilige biochemische kleding; Ons lichaam is het instrument dat door de ziel wordt gebruikt om haar muziek te spelen.
2. Materie is eigenlijk geest die zo verlaagd is om waarneembaar te worden voor onze zintuigen. Daarom zal de realiteit waarin we leven altijd overeenkomen met de vibratie die we bieden. Met andere woorden: we moeten overeenkomen met de frequentie van wat we willen zien in ons leven. *"Dit is geen filosofie. Dit is natuurkunde."*
1. Tijd en ruimte zijn geen objectieve werkelijkheden, maar producten van onze **Bestemmingsstaat van Bewustzijn**. (Einstein noemt ze hardnekkig hardnekkige illusies).
2. Alle wetten van de conventionele wetenschap bestaan niet op zichzelf, het zijn vrije creaties van onze geest en bewustzijn. *"Hoe meer ik leer over natuurkunde, hoe meer ik me aangetrokken voel tot metafysica."* *"Achter de perceptie van onze zintuigen, achter de conventionele wetenschap, gaan werelden schuil waarvan we ons niet bewust zijn."*
1. We kunnen erop vertrouwen dat alles in het **Universele Netwerk van Alles** bepaald wordt door Liefde. Zolang we ons daar niet van bewust zijn, zullen we de indruk hebben in een wereld te leven die wordt bepaald door krachten waarover we geen controle hebben.
2. We drukken onze stempel op de geschiedenis van de mensheid door de veldkracht van de spirituele natuur en niet door de kracht en roem die we

denken te hebben bereikt. Een paar jaar na zijn dood was Adolf Hitler al vergeten – terwijl de korte tijd dat Jezus op aarde rondliep leidde tot de ineenstorting van het Romeinse rijk. Onze ware waarde wordt gevonden in de mate waarin we onszelf kunnen bevrijden en ons kunnen losmaken van onze **Ik-bewustzijnsstaat**.

1. In de toekomst zullen er geen religies zijn, alleen een spiritualiteit die voor iedereen privé is.

"Ik ben blij, want ik wil van niemand iets. Ik geef niet om geld. Onderscheidingen, titels of onderscheidingen zeggen mij niets. Ik hunker niet naar lof. Ik claim de eer voor niets. Een gelukkig mens is te tevreden met het heden om te veel stil te staan bij de toekomst."

Meer licht

Christina von Dreien ontmoet Abraham Hicks

Beste vrienden,

Het zijn niet altijd de grote dingen die licht in ons leven brengen. Het zijn vaak de kleine dingen die dat doen - als we ons ermee bezighouden. Het zijn echter precies deze kleine, vaak vrij alledaagse dingen en situaties die we over het hoofd zien.

Je kunt je afvragen wat de kleine, vaak onopvallende momenten in het dagelijks leven zijn die je vreugde brengen en die je een lift geven.

Het kan de stilte van de ochtend zijn, een goed boek, momenten met mensen of dieren waar je van houdt, of gewoon tijd voor jezelf hebben, bijvoorbeeld. Je dankbaarheid voor deze dingen brengt dan nog meer licht in je leven.



Je kunt kijken naar het voedsel dat je eet, of zelfs de supplementen die je zou kunnen nemen of de oefening die je doet, als allerlei inspiratie die van binnenuit komt om je gevoel van welzijn te verbeteren.

Er is een verschil tussen iets doen vanuit je plek van inspiratie en iets doen vanuit een plek van motivatie.

En wat we hiermee bedoelen is, wanneer je in lijn bent met je idee van welzijn en je gewoon verwacht dat wellness je van jou bent, zul je allerlei inspiratie ontvangen van dingen die een vibrationele match zijn met die wellness. Wat je ook doet vanuit die ruimte van inspiratie, het zal in je voordeel werken.

Inspiratie komt van onze Ziel via hetzelfde kanaal als intuïtie; Het is energetisch sterk geladen. Een inspiratie, zodra we ons ervan bewust worden, verbetert ons gevoel van welzijn meteen. En we kunnen er absoluut zeker van zijn dat het pad dat onze inspiratie wil dat we nemen wijd open is en zonder enige belemmeringen. Wanneer we onze inspiratie vertrouwen, vertrouwen we onze Ziel en vertrouwen we de Schepper – aan hun kant is alles altijd volgens de norm, dus er kan nooit een probleem zijn.

Uw Christina

Abraham Hicks



*No
Problem!*